

Teaching Plan

Department :- Assamese,Course:-BA

Session: August to October 2023-24

Name of Teacher:- Mrs. Anindita Gogoi Baruah

Designation:- Contractual faculty, Email:- aninditagboruah@gmail.com

Teaching Method :-Lecture,Analytical,Interaction,Discussion & Assessment.

Teaching Material :- Board, Chalk Pencil ,Duster, Zoom & Google classroom for online class, videos from different sources, Books, Journal, Magazine

Paper Name :- অসমীয়া ব্যাকৰণ ,অভিধান আৰু জতুৰা প্ৰয়োগ

Paper Code:- DSE-1(6 Credits)

Objectives :- ক) অসমীয়া ভাষাৰ শুদ্ধ উচ্চাৰণ,শুদ্ধ আখৰ জোঁটনি, জতুৰা ঠাঁচ আৰু খণ্ডবাক্যৰ প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে জানিব পাৰিব।

খ)উপযুক্ত পৰিভাষাৰ প্ৰয়োগ, অসমীয়া ব্যাকৰণৰ বিবিধ দিশৰ লগতে অসমীয়া অভিধানত প্ৰয়োগ হোৱা সংক্ষিপ্ত ৰূপ সম্পৰ্কে জানিব পাৰিব।

Allotted Unit	Class Required	Topic (পাঠদানৰ বিষয়)	Detailed Teaching Plan	Teaching hours required	Assesment
Unit 1	1-13	অসমীয়া ভাষাৰ উচ্চাৰণ আৰু আখৰ জোঁটনি	ক) অসমীয়া ভাষাৰ উচ্চাৰণ বিধি তথা নিয়মাবলী খ) অসমীয়া ভাষাৰ আখৰ জোঁটনি।	15	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	2	অনুশিক্ষণ			
Unit 2	16-33	অসমীয়া ব্যাকৰণৰ সাধাৰণ পৰিচয়	ক)অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰত্যয়ৰ বিষয়ে আলোচনা; কৃত প্ৰত্যয়,তদ্ধিত প্ৰত্যয় খ) সৰ্গৰ পৰিচয়; বচনবাচক সৰ্গ, লিঙ্গবাচক সৰ্গ, নিৰ্দিষ্টতাচক সৰ্গ, জোৰবাচকতা, বিশেষ্যবাচক,ক্ৰিয়াবাচক পৰসৰ্গ ,চৰ্তসাপেক্ষতা।	22	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	4	অনুশিক্ষণ			

Unit 3	38-50	অসমীয়া অভিধানৰ সাধাৰণ পৰিচয়	অভিধান কি; অসমীয়া অভিধানৰ ইতিহাস; সংক্ষিপ্তৰূপ কি; বিভিন্ন অসমীয়া অভিধানত প্ৰয়োগ হোৱা সংক্ষিপ্তৰূপৰ পৰিচয়।	15	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	2	অনুশিক্ষণ			
Unit 4	53-66	পৰিভাষাৰ ধাৰণা, প্ৰশাসনিক পৰিভাষাৰ পৰিচয়	পৰিভাষাৰ সংজ্ঞা, বিভিন্ন শ্ৰেণীৰ পৰিভাষাৰ পৰিচয়, প্ৰশাসনৰ লগত জৰিত পৰিভাষাৰ পৰিচয়।	17	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	3	অনুশিক্ষণ			
Unit 5	70-82	অসমীয়া ভাষাৰ জতুৱা ঠাঁচ আৰু খণ্ডবাক্যৰ প্ৰয়োগ	জতুৱা ঠাঁচ বুলিলে কি বুজা, জতুৱা ঠাঁচ আৰু খণ্ডবাক্য প্ৰয়োগৰ ধাৰণা ;ডুল বাক্যৰ শুদ্ধৰূপ।	15	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	2	অনুশিক্ষণ			

সহায়ক গ্ৰন্থ :-

- অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণ :- উপেন্দ্ৰ নাথ গোস্বামী
- অসমীয়া ভাষাৰ উচ্চাৰণ :- গোলোকচন্দ্ৰ গোস্বামী
- অসমীয়া ব্যাকৰণ প্ৰবেশ :- গোলোকচন্দ্ৰ গোস্বামী
- অসমীয়া ভাষাৰ চিন্তন :- অৰ্পণা কোঁৱৰ
- অসমীয়া আখৰ জোঁটনিৰ কথা :- শিৱনাথ বৰ্মন
- হেমকোষ :- হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা
- ব্যৱহাৰিক অসমীয়া অভিধান :- বসন্ত কুমাৰ গোস্বামী
- প্ৰশাসনীয় পৰিভাষা :- অসম চৰকাৰ

- জনসম্পৰ্ক আৰু ব্যৱহাৰিক

অসমীয়া ভাষা

:জ্যোতিৰেখা হাজৰিকা , প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ

Paper Name :- সাহিত্য সমালোচনা (Literary Criticism)

Paper Code:- C-5 (6 Credits)

Objectives :- ক) সাহিত্য সম্পৰ্কে ধাৰণা কৰাৰ লগতে সাহিত্য সমালোচনাৰ লগত পৰিচয় আৰু সাহিত্য সমালোচনাৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰ আৰু পদ্ধতিৰ সৈতে চিনাকি কৰি দিয়া হ'ব।

খ)এই কাকতখনৰ জৰিয়তে বিভিন্ন সাহিত্যিক প্ৰকাৰসমূহৰ সৈতেও পৰিচিত হ'ব।

Allotted Unit	Class Required	Topic (পাঠদানৰ বিষয়)	Detailed Teaching Plan	Teaching hours required	Assessment
Unit 1	1-14	সাহিত্যৰ সংজ্ঞা সাহিত্যৰ শ্ৰেণীবিভাগ	সাহিত্য মানে কি ? প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্যৰ সাহিত্য সমালোচকসকলে সাহিত্য সম্পৰ্কে আগবঢ়োৱা সংজ্ঞা, সাহিত্যৰ শ্ৰেণীবিভাজন	17	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	3	অনুশিক্ষণ			
Unit 2	18-33	সমালোচনাৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ সমালোচকৰ আৱশ্যকীয় গুণ ,সাহিত্য সমালোচনাৰ পদ্ধতি	সমালোচনা শব্দৰ অৰ্থ, সমালোচনাৰ সংজ্ঞা, স্বৰূপ সমালোচক এজনৰ থাকিবলগীয়া গুণ, সাহিত্য সমালোচনাৰ পদ্ধতি সমূহৰ আলোচনা ঐতিহাসিক সমালোচনা , বিশ্লেষণাত্মক সমালোচনা, তুলনামূলক পদ্ধতিৰ বিষয়ে আলোচনা	19	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	3	অনুশিক্ষণ			
Unit 3	37-56	বিভিন্ন সাহিত্য ৰূপৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ	ক)কবিতা কি,কবিতাৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ আলোচনা , কবিতা সম্পৰ্কে আগবঢ়োৱা	24	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা

		(ক) (কবিতা নাটক একাংকিকা)	প্রাচ্য আৰু পাশ্চাত্যৰ পণ্ডিতসকলৰ মত খ) নাটক কি, নাটক সম্পৰ্কে আগবঢ়োৱা বিভিন্ন পণ্ডিতৰ মত,নাটকৰ উপাদান গ) একাংকিকা কি , একাংকিকাৰ স্বৰূপ আলোচনা		
	4	অনুশিক্ষণ			
Unit 4	61-80	বিভিন্ন সাহিত্য ৰূপৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ খ)(উপন্যাস, চুটিগল্প,লঘুৰ চনা)	ক)উপন্যাসৰ সংজ্ঞা স্বৰূপ , উপন্যাসৰ উপাদান খ) চুটিগল্পৰ সংজ্ঞা স্বৰূপ , উপাদান গ) লঘুৰচনাৰ সংজ্ঞা স্বৰূপ , বিষয়বস্তুৰ আলোচনা	24	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	4	অনুশিক্ষণ			

সহায়ক গ্ৰন্থ :-

- সাহিত্য উপক্ৰমণিকা :- মহেন্দ্ৰ বৰা
- সাহিত্য সমালোচনাৰ চমু বুৰঞ্জী :- যতীন বৰা
- সাহিত্য সমালোচনা ;- ত্ৰৈলোক্য নাথ গোস্বামী
- উপন্যাস বিচাৰ আৰু বিশ্লেষণ :- শৈলেন ভৰালী
- চুটিগল্প :- উদয় দত্ত
- কবিতাৰ ৰূপছায়া :- কৰবী ডেকা হাজৰিকা

Paper Name :- অসমীয়া ভাষাৰ কৌশল আৰু দক্ষতা বিকাশ

Paper Code:- AEC ASM 1 (4 Credits)

Nature of the course :- Ability Enhancement Course

Objectives :- অসমীয়া ভাষাৰ কথন আৰু লিখন কৌশলৰ দক্ষতা বৃদ্ধিৰ ক্ষেত্ৰত সহায়ক হ'ব।

দৈনন্দিন ব্যৱহাৰিক ক্ষেত্ৰত অসমীয়া ভাষাৰে যোগাযোগ কাৰ্যত সহায়ক হ'ব।

Allotted Unit	Class Required	Topic (পাঠদানৰ বিষয়)	Detailed Teaching Plan	Teaching hours required	Assesment
Unit 1	1-15	অসমীয়া ভাষাৰ কথন আৰু লিখন কৌশল	শুদ্ধ উচ্চাৰণ, সাময়িক বিৰতি, শব্দ প্ৰয়োগ, অসমীয়া ভাষাৰ শব্দ গঠন প্ৰণালী, বাক্য গঠন প্ৰণালী, আখৰ জোঁটনি, জতুৱা প্ৰয়োগ, ভাল লেখনৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা হ'ব।	18	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	3	অনুশিক্ষণ			
Unit 2	19-20	অসমীয়া ভাষাৰ ব্যৱহাৰিক প্ৰয়োগ - ১	বিজ্ঞাপন কি, বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ বিজ্ঞাপন লিখনৰ কৌশল প্ৰতিবেদন লিখনৰ কৌশল সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা হ'ব।	3	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	1	অনুশিক্ষণ			
Unit 3	22-26	অসমীয়া ভাষাৰ ব্যৱহাৰিক প্ৰয়োগ - ২	বিভিন্ন বিষয়ৰ প্ৰবন্ধ, ৰচনা আৰু নিৰ্বাচিত সহিত্য পাঠৰ সমালোচনা প্ৰস্তুতৰ কৌশল বৃদ্ধিৰ শিক্ষণ	15	মৌখিক পৰীক্ষা, লিখিত পৰীক্ষা
	10	অনুশিক্ষণ			

সহায়ক গ্ৰন্থ :-

- অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণ :- উপেন্দ্ৰ নাথ গোস্বামী
- অসমীয়া ভাষাৰ উচ্চাৰণ :- গোলোকচন্দ্ৰ গোস্বামী
- অসমীয়া ব্যাকৰণ প্ৰবেশ :- গোলোকচন্দ্ৰ গোস্বামী
- অসমীয়া ভাষাৰ চিন্তন :- অৰ্পণা কোঁৱৰ
- অসমীয়া আখৰ জোঁটনিৰ কথা :- শিৱনাথ বৰ্মন
- ব্যক্তিহু,সুকুমাৰ কৌশল আৰু যোগাযোগ :-নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা
- অসমীয়া ভাষাৰ কৌশল আৰু দক্ষতা বিকাশ :- অৰবিন্দ ৰাজখোৱা , অসীম চুতীয়া

Anindita Gogoi Baruah